**輔仁大學影像傳播學系畢業製作分組預選表**(請將本表放置於預選企劃書第一頁)

**說明**：為維護本系畢業製作作品與成果展品質，本系於修業規則第六條訂定「本系學生須於大四當年度以所學之專業知識為基礎，**以個人或團體共同製作一項完整之作品，且該作品必須共同對外公開展出及繳交給系辦公室存查後，方可取得畢業資格**。非本系大四學籍者不得參與畢業製作，本系延修生不在此限。」

**畢業製作先修課規定**：

|  |  |
| --- | --- |
| 畢製組別 | 先修課 |
| A製片組 | 紀錄片製作、劇情片製作(二選一) |
| B多媒體組 | 影像後製、新媒體藝術創作(二選一) |
| C廣播電視組 | 廣播節目企畫與製作；  電視專題製作  (視作品類型而定，電視類作品先修課為電視專題製作，以此類推。) |
| D畢籌組 | 行銷傳播、電影策劃實務(二選一) |

**畢業製作各組作品類型清單**：

|  |  |
| --- | --- |
| 畢製組別 | 作品類型 |
| A製片組 | 劇情片、紀錄片、實驗片 |
| B多媒體組 | 動畫(2D、3D、手繪等)、網頁設計、新媒體藝術(互動藝術、遊戲等) |
| C廣播電視組 | 音樂錄像MV、電視專題、實境節目、廣播節目 |
| D畢籌組 | 畢業成果展 |

**預選畢製組別：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**作品類型：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**組員名單/先修課成績紀錄：**(若欄位不足，請自行增加。請將範例文字刪除後再填寫。)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 學號 | 姓名 | 已完成之先修課程名稱 | 先修課成績 | 備註 |
| 409050123 | 王汪望 | 影像後製  新媒體藝術創作 | 80  85 | 範例 |
| 409050456 | 陳誠丞 | 影像後製 | 90 | 範例 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |